

Travjournalister i travskola

Solvallas Travskola är ett utbildningscentra där nybörjare kan få möjlighet att prova på travsporten och lära sig grunderna. Där finns kurser för barn från fem år, ungdomar och redan aktiva som vill lära sig mer. Det finns ett 30-tal travskolor i hela landet och de ingår i Svensk Travsports utbildningsprogram.

En del kurser är korta medan andra löper över en termin och är berättigade till skolpeng. Kurserna ger också en grund för vidareutbildning och licenskurser.

Den 22-23 april bokade SHK två dagar på travskolan för medlemmar som var intresserade. Tolv vetgiriga hästsportjournalister infann sig, för att skaffa sig extra kunskaper i ämnet och samtidigt få tillfälle att träffas under trevliga och avslappnade förhållanden.

Flera av deltagarna hade förstås redan goda kunskaper vad gäller både teori och praktik kring travhästar men kunde nu passa på att förkovra sig ännu mer.

Tarzans teorier

På Solvalla Travskola, som har ett eget stall på Solvalla, finns 24 hästar, hälften ponnyer och hälften varmblood.

Första dagen inleddes med lunch på Kongressen där travskolechefen Glenn Elo mötte upp och presenterade sig.

Därefter var det "exteriörsnack" i stallet och två varmbloodstravare ställdes upp som studieobjekt.

En "expert" på ämnet dök upp - nämligen ingen mindre än travtränaren Stefan "Tarzan" Melander som delade med sig av sina tankar om hur den ideala travhästen ska se ut. Flera råd och tips gavs men kontentan av hans åsikter var - att det är väldigt svårt att med exteriör som utgångspunkt sja om huruvida en unghäst ska komma att få en lyckosam tävlingskarriär eller inte.

Detta från en man som nästan utslutande går efter exteriören - och inte stamtavlan - när han köper unghästar,



Uppskattat besök när travtränaren och "unghästexperten" Stefan "Tarzan" Melander (t.v.) dök upp under hästsportjournalisterna lektion om hästens exteriör. T.h. Travskolans chef Glenn Elo. Foto: Leif Norberg.



Stefan Melander pratar exteriör. Foto: Helena Mansén.

och har "rykte" om sig att kunna plocka ut de riktiga guldkornen. Ett minst sagt bra exempel på det är 4-årige Nuncio som Stefan köpte på auktion 2012 för 50.000 kr och som i USA redan tjänat över 14 miljoner kronor...

Nuncio skulle göra sin Sverigedebut denna kväll, men Stefan låg lågt i sina tankar om loppet. "Han tränar bra, men jag vet inte var han står, ingenting att spika...". Hur det gick vet vi - Nuncio vann överlägset.

Halsveterinär

Efter exteriörlektionen följde ett mycket intressant besök på Anders Ekfalks veterinärmottagning på Solvalla. Ekfalk är specialiserad på att diagnostisera andningsbesvär som härrör från strup-

locket och utföra operationer relaterade till detta. Han berättade om utvecklingen som de senaste åren, både vad gäller undersökning och operationsmetoder, gått väldigt mycket framåt. Bland annat kan man sätta en kamera i halsen på hästen och låta den gå ett snabbarbete för att samtidigt på datorskärmen kunna se vad som sker med andningen under ansträngning, och få en klar bild av problemet.

Bakom kulisserna

Efter middagen var det travtävlingar och rundvandring bakom kulisserna. Utmärkt guide var Nicole från Travskolan. Kursdeltagarna fick gå upp till målomarnämnden i läktarens domartorn och se löpningsförloppet därifrån.

På plats berättade måldomaren och referenten om hur de arbetar. Häri- från fastställs resultatet, kontrolleras kuskarnas körning och eventuellt till- delas böter m.m.

Därefter fick de som ville åka med i startbilen under loppet, se defile- ringen på nära håll och lära sig hur funktionär och veterinär kontrollerar utrustning och hästar. Sedan kunde deltagarna följa med upp i det run- da domartornet mitt på banan. Där kontrolleras främst att hästarna tra- var som de ska - ej passgångar eller galopperar - och man bedömer vilka som eventuellt ska diskvalificeras.

Tandemkörning

Nästa dag var det upp till bevis. Då började allvaret. Skyddsöveraller på, hjälmar och skyddsvästar provades ut och sulkyerna drogs fram. Det bör- jade ändå snällt, med två ponnyer och man delades upp i två lag. Varje deltagare skulle på tid styra sin pon- ny mellan ett antal koner, utan att välta någon och tidsmässigt hålla sig så nära lagkamraterna som möjligt. Ponnyerna, Kosack, 19 och Shak, 10, uppförde sig exemplariskt och alla "kuskar" lyckades genomföra uppgif- ten/tävlingen med beröm godkänt.

När det momentet var avklarat var det dags för examensprovet. Två varmblodstravare spändes fast fram- för varsin tandemsulky. Sedan var det bara att hålla i tömmarna och styra ut på den stora tävlingsovalen. Tre varv jogging i bakvarv och lite extra speed sista raksträckan. Även de här hästar- na var välartade, men förstås med lite kraftigare motor än hos ponnyerna. Och tur, tyckte nog några av oss, att det fanns en backup baktill i sulkyn som kunde ta över om det behövdes. Men mycket uppskattat av alla.

För undertecknad som är mer hemma i galoppens värld kändes det lite ovant med ett par tömmar istället för tyglar, men det var mycket roligt och gav mersmak.

Avslutningsvis - innan det välför- tjänta kaffet med tårta - gjordes på eftermiddagen ett besök i Brandts hovslageri. En intressant djupdyk-



Utsikt från domartornet. Foto: Helena Mansén.



SHK:s ordförande Leif Norberg tog hand om ledningen under tandemkörningen. Foto: Roland Falk.

ning bland skor i alla dess former och material. Där finns allt att önska i skoväg för de fyrbenta. Och verktyg för de tvåbenta.

Sammantaget var det två mycket givande, intressanta och roliga dagar som gav deltagarna ytterligare kunskaper om sporten och hur arbets- platsen för dess utövare fungerar.

Stort tack till Travskolans Glenn Elo och hans medarbetare för en mycket väl genomförd och planerad kurs och utmärkt guidning.

Tack också till SHK för att vi fick möjlighet att gå denna kurs.

Helena Mansén

**Fler bilder
på följande
sidor!**

Fler bilder från travskoledagarna!



Utsikt från domartornet.



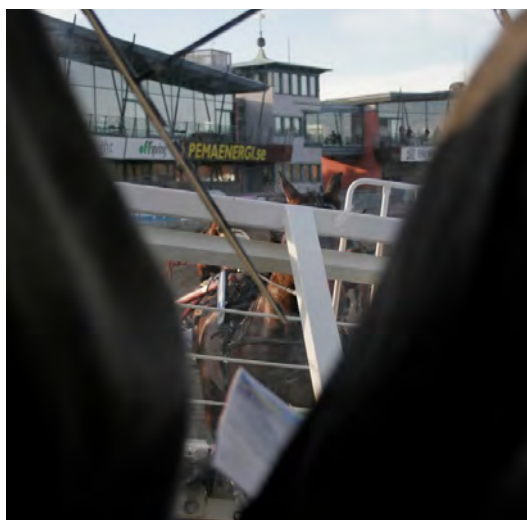
Genom målfotokameran.



Inside domartornet med målfotokameran.



Schema över vilka hästar som ska tävla barfota och vilka som ska tävla med skor.



Vy inifrån startbilen (bilden tyvärr inte så bra, tagen mellan sätena från baksätet).



Positionerna intas på "bortre lång".

Montéloppet.



Hovslagare i arbete. T.h. travskolechefen Glenn Elo.



Montéhästar defilerar.



Annorlunda vy över en travhäst.

Foton: Helena Mansén.



Travskolechef Glenn Elo (tredje fr.v.) visar kursdeltagarna travskolans stall. Foto: Leif Norberg.